

رول نمبر: \_\_\_\_\_ (امیدوار خود پُر کرے) (تعلیمی سیشن 2019-2021 تا 2022-2024)  
 اردو (لازمی) 023 فرسٹ اینول (نہم کلاس) LHR-2-23  
 وقت: 2 گھنٹے 10 منٹ  
 کل نمبر: 60  
 (دوسرا گروپ)  
 (حصہ اول)  
 پرچہ: 1 (انشائیہ طرز)

- 10 -2- درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجیے (تین اشعار حصہ نظم سے اور دو اشعار حصہ غزل سے):
- (حصہ نظم)
- (i) آفاق میں پھیلے گی کب تک نہ مہک تیری  
 (ii) جیوں تیرے در پر، مروں تیرے در پر  
 (iii) بادل ہوا کے اوپر ہو مست چھا رہے ہیں  
 (iv) محرم بھی ہے ایسا ہی جیسا کہ ہے نامحرم  
 (v) عمر دراز مانگ کے لائے تھے چار دن  
 (vi) برہمن کو باتوں کی حسرت رہی  
 (vii) نازکی اُس کے لب کی کیا کہیے
- گھر گھر لیے پھرتی ہے پیغام، صبا تیرا  
 یہی مجھ کو حسرت یہی آرزو ہے  
 جھڑیوں کی مستیوں سے دُھو میں مچا رہے ہیں  
 کچھ کہ نہ سکا جس پر یاں بھید کھلا تیرا  
 دو آرزو میں کٹ گئے دو انتظار میں  
 خدا نے بتوں کو نہ گویا کیا  
 پتھڑی اک گلاب کی سی ہے
- (حصہ غزل)
- (حصہ دوم)
- 5,5 -3- درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے:
- (الف) بوڑھی خالہ نے اپنی دانست میں تو گریہ وزاری کرنے میں کوئی کسر نہ اٹھا رکھی، خوبی تقدیر کوئی اس طرف  
 مانٹل نہ ہوا۔ کسی نے تو یوں ہی ہاں ہوں کر کے ٹال دیا؛ کسی نے زخم پر نمک چھڑک دیا۔ چاروں طرف  
 سے گھوم گھام کر بڑھیا الگو چودھری کے پاس آئی۔ لاٹھی پک دی۔  
 (درج لٹے)  
 102-023-II-(Essay Type)-168000
- (ب) تم دنیا سے الگ تھلگ رہ کر مصوری کرتے رہتے ہو۔ تمہیں معلوم نہیں لوگ اس قسم کے واقعے پر کیا  
 کچھ کرتے ہیں۔ سب کہیں گے ایک غریب اور تلاش مصور کو جھونپڑی میں سے نکال کر لایا، دکھاوے  
 کے لیے اور پھر اُسے واپس بھیج دیا، کیا یہ میری توہین نہیں ہے؟
- 10 -4- درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات لکھیے:
- (i) حضرت بی کون تھیں اور انہوں نے سلیم کو کیا نصیحت کی؟  
 (ii) ہجرت مدینہ کے وقت نبی کریم ﷺ نے حضرت علیؓ سے کیا فرمایا؟  
 (iii) سید انشاء کے اصرار پر جرأت نے کون سا مصرع پڑھا؟  
 (iv) دوستوں کے ساتھ مرزا غالب کا سلوک کیسا تھا؟  
 (v) گلزار کے بھینگنے اور سبزہ کے نہانے سے کیا مراد ہے؟  
 (vi) لوگوں کو دہشت گردی سے نمٹنے کے لیے اپنی مدد آپ کے تحت کیا کرنا چاہیے؟  
 (vii) علامہ اقبالؒ کی شاعری کی دو کتابوں کے نام لکھیے۔  
 (viii) مقطع کے لغوی اور اصطلاحی معنی تحریر کیجئے۔
- 5 -5- کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے: (الف) پنچایت - (ب) ملکی پرندے اور دوسرے جانور -
- 5 -6- نصاب میں شامل نظم ”برسات کی بہاریں“ کا مرکزی خیال / خلاصہ لکھیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔
- 10 -7- چھوٹے بھائی کے نام خط لکھیے جس میں اُسے اچھی صحبت اختیار کرنے کی نصیحت کیجئے۔
- فوڈ کنٹرولر صاحب کے نام راشن ڈپو کے خلاف درخواست لکھیے۔
- 5 -8- ”شیر کا گھر“ کے عنوان سے ایک کہانی لکھیے۔ یا دکان دار اور خریدار کے درمیان مکالمہ تحریر کیجئے۔
- 5 -9- درج ذیل جملوں کی درستی کیجیے:
- (i) میں نے کتاب پڑھنا ہے۔ (ii) ہمت کو ہارنا اچھی بات نہیں۔ (iii) اسامہ نے بچہ کو ماں کو دیا۔  
 (iv) پاک رہو صاف رہو۔ (v) سامان، مکانات، دکانیں سب کچھ جل گئے۔  
 (i) بد اچھا۔ (ii) بوڑھی گھوڑی۔ (iii) بلی کے بھاگوں۔  
 (iv) سوت نہ کپاس۔ (v) جتنی چادر دیکھیے۔

رول نمبر ----- (امیدوار خود پُر کرے) (تعلیمی سیشن 2019-2021 تا 2022-2024)

وقت : 20 منٹ

023 - فرسٹ اینول (نہم کلاس)

اردو (لازمی)

کل نمبر : 15

LHR-1-23

PAPER CODE = 5021

I : (معروضی طرز)

(پہلا گروپ)

نوٹ : ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات 'A'، 'B'، 'C' اور 'D' دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

1-1	آپ خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وعلیٰ آلہ و صحابہ وسلم اور حضرت ابوبکر صدیقؓ نے کتنی راتیں غار میں گزاریں :	(A) دو	(B) تین	(C) چار	(D) پانچ
2	کس نے سودا کو میر پر ترجیح دی :	(A) شیفتہ نے	(B) ذوق نے	(C) مومن نے	(D) غالب نے
3	قوم کی بہتری کی توقع کی جا سکتی ہے :	(A) خوش رہ کر	(B) فکر مندی چھوڑ کر	(C) کاہلی چھوڑ کر	(D) پریشان رہ کر
4	کھیل کے پیچھے کون دیوانہ بنا رہتا تھا :	(A) سلیم	(B) نضوح	(C) بیدارا	(D) منجھلا لڑکا
5	ڈاکٹر نے میاں کو کس بات کی تاکید کی تھی :	(A) وقت پر دو اکلانے کی	(B) سیر کرنے کی	(C) آنکشن لگوانے کی	(D) خاموش لیٹے رہنے کی
6	طالب علم کتنی دیر میں کمرے سے باہر نکلنا چاہتا تھا :	(A) ایک گھنٹے بعد	(B) آدھا گھنٹے بعد	(C) دو گھنٹے بعد	(D) تین گھنٹے بعد
7	بائبل ایک پرندہ ہے :	(A) روایتی	(B) پالتو	(C) گھریلو	(D) عاشق مزاج
8	نظم ”حمد“ میں حمد سرا ہے :	(A) محرم	(B) نامحرم	(C) نافرماں	(D) فرماں بردار
9	ڈالی کس موسم میں شجر سے ٹوٹ گئی :	(A) بہار	(B) خزاں	(C) برسات	(D) سرما
10	”خداے سخن“ کس شاعر کو کہا گیا ہے :	(A) مرزا غالب	(B) میر درد	(C) حیدر علی آتش	(D) میر تقی میر
11	”جیٹھ“ کی مؤنث ہے :	(A) جیٹھانی	(B) جیٹھی	(C) جیٹھانی	(D) جیٹھن
12	”رغبت“ کا متضاد ہے :	(A) خیانت	(B) مخالف	(C) نفرت	(D) زوال
13	”مدح“ کا مترادف ہے :	(A) حدود	(B) تعریف	(C) حُب	(D) بھروسہ
14	”وہم“ کی جمع ہے :	(A) اوہام	(B) اوہا	(C) اوہم	(D) واہم
15	”اقلیم“ کی جمع ہے :	(A) اقلیموں	(B) اقلیمان	(C) اقلیم	(D) خطاہر

101-023-I-(Objective Type)-43750 (5021)

رول نمبر..... (امیدوار خود پُر کرے) (تعلیمی سیشن 2019-2021 تا 2022-2024)

اردو (لازمی) 023 - فرسٹ اینیول (نہم کلاس) وقت : 2 گھنٹے 10 منٹ

پرچہ : 1 (انشائیہ طرز) (پہلا گروپ) (حصہ اول) کل نمبر : 60 LHR-1-23

- 2- درج ذیل نظم و غزل کے اشعار کی تشریح کیجیے (تین اشعار حصہ نظم سے اور دو اشعار حصہ غزل سے) :  
(حصہ نظم)  
(i) تو ہی نظر آتا ہے ہر شے پہ محیط اُن کو  
(ii) تری راہ میں خاک ہو جاؤں مر کر  
(iii) کیا کیا رکھے ہے یارب ، سامان تیری قدرت  
(iv) جو نغمہ زن تھے خلوتِ اوراق میں طیور  
(v) کہوں کیا ہوئی عمر کیونکر بسر  
(vi) دلِ ناداں تجھے ہوا کیا ہے  
(vii) عمر دراز مانگ کے لائے تھے چار دن  
(حصہ غزل)  
(i) جو رنج و مصیبت میں کرتے ہیں گلا تیرا  
(ii) یہی میری حرمت ، یہی آبرو ہے  
(iii) بدلے ہے رنگ کیا کیا ہر آن تیری قدرت  
(iv) رخصت ہوئے ترے شجر سایہ دار سے  
(v) میں جاگا کیا ، بخت سویا کیا  
(vi) آخر اس درد کی دوا کیا ہے  
(vii) دو آرزو میں کٹ گئے دو انتظار میں  
(حصہ دوم)

- 3- درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کیجیے۔ سبق کا عنوان ، مصنف کا نام اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی بھی لکھیے :  
(الف) ظرافت مزاج میں اس قدر تھی کہ اگر آپ کو بجائے حیوان ناطق کے حیوان ظریف کہا جائے تو بجا ہے۔ ایک دفعہ جب رمضان گزر چکا تو قلعے میں گئے۔ بادشاہ نے پوچھا: ”مرزا تم نے کتنے روزے رکھے؟“ عرض کیا: ”پدرو مرشد! ایک نہیں رکھا۔“  
(ورق الٹنے)

3- (ب) علی بخش کی داستانِ غم ختم ہوئی تو سلیم میاں بھی آگئے۔ علی بخش کے چہرے پر شکایت لکھی ہوئی دکھی تو اپنے دل پر لکھی ہوئی شکایت بیان کرنے لگے۔ ہم نے سکون سے یہ قصہ سنا۔ طرفین کے بیانون سے واضح تھا کہ تنازع بہت خفیف ہے۔

- 4- درج ذیل میں سے کوئی سے پانچ سوالات کے مختصر جوابات لکھیے :  
(i) ڈرامہ ”آرام و سکون“ سے ہمیں کیا سبق ملتا ہے؟  
(ii) جرأت اور انشاک مشرک شعر میں دونوں کا الگ الگ مصرع تحریر کیجیے۔  
(iii) شاعر امیر بینائی کے دل میں کیا حسرت اور آرزو ہے؟  
(iv) اکثر لوگ مرزا غالب کو بیرنگ خط بھیجتے تھے۔ بیرنگ خط سے کیا مراد ہے؟  
(v) نکیل بہت سے موسیقاروں سے کیوں بہتر ہے؟  
(vi) الگو چودھری اور سمجھو سمجھو نے کون سا تنازع پختیاب کے سامنے پیش کیا؟  
(vii) تیز اللہ تعالیٰ کی عظمت کیسے بیان کرتے ہیں؟  
(viii) شاعر میر تقی میر ”اضطراب“ کی حالت میں کیا کرتا ہے؟

5- کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھیے : (الف) ہجرت نبوی ﷺ - (ب) ملکی برندے اور دوسرے جانور -

6- نصاب میں شامل نظم ”حمد“ کا مرکزی خیال / خلاصہ لکھیے اور شاعر کا نام بھی لکھیے۔

7- اپنے سکول کے ہیڈ ماسٹر / ہیڈ مسٹریس یا پرنسپل کے نام نفیس معانی کے لیے درخواست لکھیے۔

اپنے دوست / سہیلی کے نام خط لکھیے جس میں دوستانہ شکوہ کیجیے کہ مکتوب نگار کو بھلا دیا گیا ہے۔

8- ”اتفاق میں برکت ہے“ کے عنوان پر ایک کہانی تحریر کیجیے یا مریض اور ڈاکٹر کے درمیان ہونے والا مکالمہ تحریر کیجیے۔

9- درج ذیل جملوں کی درستی کیجیے :

- (i) امجد نے کراچی جانا ہے۔ (ii) میں نے دوڑا لیکن چور بھاگ گیا۔ (iii) طارق نے اخبار کو خریدا۔  
(iv) رشید، مجید اور حمید آیا۔ (v) سموسے، پکوڑے، گلاب جامن سب کچھ بک گئے۔

درج جملوں کی یا تکمیل کیجیے :  
(i) طویلے کی بلا --- (ii) گڑ سے جو مرے تو --- (iii) زبانِ خلق کو ---  
(iv) ہانسی کے دانت کھانے کے اور --- (v) بات کھٹائی میں ---

رول نمبر----- (امیدوار خود پُر کرے) (تعلیمی سیشن 2019-2021 تا 2022-2024)

وقت : 20 منٹ  
کل نمبر : 15

LHR-2-23

023 فرسٹ اینول (نہم کلاس)

PAPER CODE = 5026

(دوسرا گروپ)

اردو (لازمی)

سوالیہ پرچہ : I (معروضی طرز)

نوٹ : ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات 'A' 'B' 'C' اور 'D' دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کاٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

1-1	ماسٹر صاحب کو صبح پہلے ہرے بھرے --- کی سیر کرائی گئی :	(A) بانوں	(B) میدانوں	(C) پارکوں	(D) کھیتوں
2	”ہاں بھلا کرتا بھلا ہوگا“ یہ کس کی صدا ہے :	(A) درویش کی	(B) فقیر کی	(C) شاعر کی	(D) گدا کی
3	”مکتب“ کی جمع ہے :	(A) مکاتب	(B) مکتوب	(C) مکاتیب	(D) مکتبہ
4	”عام“ کا متضاد ہے :	(A) سرعام	(B) عوام	(C) خاص	(D) خام
5	مصنف کے بقول بالکل سفر نہیں کرتی ہے (مکلی پرندے اور دوسرے جانور) :	(A) بلی	(B) بھینس	(C) ٹہیل	(D) گائے
6	”غُسرت“ کا مترادف ہے :	(A) امارت	(B) سہولت	(C) عشرت	(D) غربت
7-1	”نند“ کا مذکر ہے :	(A) نندن	(B) نندو	(C) نندوکی	(D) ناند
8	بی جان کا بیٹا احمد --- کرنے کے بعد فوج میں بطور آفیسر بھرتی ہوا :	(A) میٹرک	(B) ایف۔اے	(C) بی۔اے	(D) ایم۔اے
9	نوکر نے تجل سے کہا، میں ذرا صفائی کے لیے --- منٹ کے لیے آجاتا ہوں :	(A) دو تین	(B) دو چار	(C) تین چار	(D) پانچ دس
10	اس مصرع ”شمار داندہ تسبیح میں امام نہیں“ میں امام سے مراد ہے :	(A) امام غزالی	(B) امام بخش ناسخ	(C) امام رازی	(D) امام اثر
11	جو --- تھے خلوت اور اراق میں طیور :	(A) خیمزن	(B) موجزن	(C) نغمزن	(D) گامزن
12	”لیالی“ کا واحد ہے :	(A) لیلی	(B) لیل	(C) لال	(D) لالی
13	سر سید نے اردو میں --- کی صنف کو رواج دیا :	(A) مضمون	(B) نظم	(C) غزل	(D) افسانہ
14	دو سال بعد لا کلاس کا --- بھی مل گیا :	(A) اجازت نامہ	(B) صداقت نامہ	(C) شرافت نامہ	(D) روزنامہ
15	اردو نظم کے دامن کو وسیع کرنے والے شاعر ہیں :	(A) مرزا غالب	(B) میر تقی میر	(C) اکبر الہ آبادی	(D) نظیر اکبر آبادی

102-023-II-(Objective Type)- 42000 (5026)